# CATALOGUE

# DES LIVRES

ET

## SUITES DE VIGNETTES

COMPOSANT LA BIBLIOTHÈQUE

DE

## FEU M. BRENOT

ANCIEN BIBLIOTHÉCAIRE DU DOMAINE PRIVÉ DU ROI LOUIS-PHILIPPE

ET DE

**PARTIE DE CELLE DE M. A. J.**

ANCIEN BIBLIOTHÉCAIRE

DONT LA VENTE AURA LIEU

Rue des Bons-Enfants, 28 (maison Silvestre)

Salle n° 3, au rez-de-chaussée

*Le lundi 19 et mardi 20 avril*

*à sept heures du soir*

Par le ministère de Me **BAUBIGNY**, commissaire-priseur,
Rue de Grammont, 20.

Assisté de M. AUBRY, libraire.

PARIS

AUGUSTE AUBRY

LIBRAIRE DE LA SOCIÉTÉ DES BIBLIOPHILES FRANÇOIS

RUE DAUPHINE, N° 16

—

1869

## ORDRE DE LA VENTE.

Lundi 19 avril..... nos 1 — 202
Mardi 20 avril..... 203 — 397
LIVRES NON CATALOGUÉS.

**EXPOSITION CHAQUE JOUR DE VENTE, de 2 heures à 4 heures.**

## CONDITIONS.

Les livres sont garantis complets. MM. les Amateurs sont néanmoins invités à les examiner et à les collationner sur place dans les vingt-quatre heures de l'adjudication. Ce délai passé, ou les livres une fois sortis de la salle, on ne sera admis à aucun rapport, pour quelque cause que ce soit.

Les articles au-dessous de 12 francs ne seront repris que pour le seul cas où ils seraient incomplets.

Il sera perçu *cinq pour cent* en sus des adjudications.

*NOTA.* M. AUBRY, libraire, chargé de la vente, remplira les commissions qui lui seront adressées, aux conditions ordinaires.

---

A la fin de la vacation du *mardi 20 avril*, il sera vendu environ **300 volumes** *de bons ouvrages et brochures* non catalogués.

---

Paris. — Imprimerie de Adolphe Lainé, rue des Saints-Pères, 19.

# CATALOGUE

# DES LIVRES

DE LA

## BIBLIOTHÈQUE DE FEU M. BRENOT.

## THÉOLOGIE.

1. La Sainte Bible, traduite par Lemaistre de Sacy. *Paris, Furne,* 1846, gr. in-8, d.-rel. chag. noir. n. rog. *Figures.*
2. Institutions liturgiques, par le R. P. P. Guéranger. *Le Mans,* 1840, 3 vol. in-8, d.-rel. maroq. v. t. dor. n. rog. (*Petit.*)
3. Les Confessions de saint Augustin, trad. nouv. par L. Moreau. *Paris, Debécourt,* 1840, gr. in-8, d. et c. maroq. viol. (*Simier.*) (*Cachet sur le titre.*)
4. Lettres écrites à un provincial, par Blaise Pascal, avec une not. par Villemain. *Paris,* 1829, in-8, d.-rel. v. fau. (*Simier.*)
5. L'Année liturgique, par le R. P. P. Guéranger. *Le Mans,* 1841, 6 vol. in-12, d.-rel. chag. v.
6. Vie de Jésus, par E. Renan. *Paris, Lévy,* 1863, in-8, br.
7. État du catholicisme en France, 1830-1840, par Alph. Pepin. *Paris,* 1841, in-8, d.-rel. v. vert. (*Simier.*) (*Envoi d'auteur.*)
8. Choix de monuments primitifs de l'Église chrétienne, avec not. par Buchon. — Tertullien. *Paris, Desrez,* 1837, gr. in-8, d.-rel. v. viol.
9. Port-Royal, par C.-A. Sainte-Beuve. *Paris,* 1840-1859, 3 vol. d.-rel. v. rose, 2 vol. br. Ens. 5 vol. in-8.

10. Dictionnaire chronol., histor., crit., sur l'origine de l'idolâtrie, etc. *Paris*, 1736, in-4, v. br.

---

# SCIENCES ET ARTS.

## JURISPRUDENCE. — PHILOSOPHIE. — MORALE. POLITIQUE.

11. Des Crimes et des peines capitales, par A. Bossange. *Paris*, 1832, in-8, d.-rel. v. bl. (*Envoi d'auteur.*)

12. Le Code civil annoté de Sirey. *Paris*, 1847, in-4, d.-rel. v. fau. (*t. I^er.*) — Dictionnaire de législation usuelle, par de Chabrol-Chaméane. *Paris*, 1835, 2 t. en 1 vol. gr. in-8, d.-rel. v. ant. Ens. 2 vol.

13. Code administratif de la police, par Fleurigeon. *Paris*, 1806, 7 vol. et suppl. in-8, v. rac.

14. Commentaire du Code forestier et de l'ordonnance rendue pour son exécution, par E. Meaume. *Paris*, 1844, 3 vol. in-8, d.-rel. v. fau.

15. Législation charitable, par Ad. de Watteville. *Paris*, 1843, gr. in-8, d.-rel. v. fau.

16. Discours philosophiques d'Epictète, recueillis par Arrien, et trad. en franç. par P. Thurot. *Paris, Impr. royale*, 1838, in-8, d.-rel. v. bl.

17. De la Vieillesse et de l'Amitié, Traités de Cicéron, trad. par M. Plougoulm. *Paris, Benj. Duprat*, 1841, in-12, d.-rel. v. rose. (*Pap. vélin.*)

18. Anicii Manlii Torquati Severi Boethii de consolatione Philosophiæ libri V. *Amstel., apud J. Janssonium*, 1631, in-64, maroq. rou. tr. dor. *titre gravé.*

19. Choix de moralistes français, avec notices biogr. par J.-A.-C. Buchon. *Paris, Desrez*, 1836, gr. in-8, d.-rel. v. fau. (*Simier.*)

Panthéon littéraire.

20. LES ESSAIS DE MICHEL DE MONTAIGNE, nouv. édit. *A Paris, chez Laurent Rondet, Christ. Journel et R. Che-*

*villon*, 1669, 3 vol. pet. in-12, maroq. v. jans. tr. dor. (*Capé.*)

21. Essais de Montaigne. *Paris*, *Desoer*, 1818, gr. in-8, rel. pl. en maroq. bl. fil. tr. dor. (*Thouvenin.*) *Portr.*

Edition compacte.

22. Essais de Michel de Montaigne. *Paris*, *F. Didot*, 1836, gr. in-8, d.-rel. v. bl. *Portr.*

23. Œuvres morales de madame Guizot. *Paris*, *Didier*, 1845, 11 vol. in-12, v. bl. fil. tr. dor. (*Corfmat.*) *Figures.*

24. Examen critique des doctrines de Gibbon, du docteur Strauss et de M. Salvador, par Guillon. *Paris*, *Gosselin*, 2 vol. in-8, d.-rel. v. fau.

25. Du Système conservateur. Examen de la politique de M. Guizot, par un homme d'Etat (Ferdinand Segoffin). *Paris*, 1843, in-8, d.-rel. v. ant. (*Envoi d'auteur.*)

26. Histoire de la politique extérieure du gouvernement français, 1830-1848, par d'Haussonville. *Paris*, 1850, 2 vol. in-8, d.-rel. maroq. rou. t. dor. n. rog. (*Petit.*)

27. Lettres sur les élections anglaises et sur la situation de l'Irlande (par Duvergier de Hauranne). *Paris*, *Sautelet*, 1827, in-8, d.-rel. v. fau.

28. De la Prostitution dans la ville de Paris, par Parent-Duchâtelet. *Paris*, *Baillière*, 1836, 2 vol. in-8, d.-rel. v. viol. *Carte.* (*Cachet sur le titre.*)

## BEAUX-ARTS. — ARTS DIVERS. — OUVRAGES A FIGURES.

29. Traité du jeu des échecs, par W. Lewis, trad. de l'angl. par Witcomb. *Paris*, 1846, gr. in-8, d.-rel. v. bl. n. rog. *Fig.*

30. Tables décimales, ou Comptes résolus du prix des objets, par Michaut-Delacroix. *Paris*, 1842, in-8, maroq. vert, fil. tr. dor. doub. de maroq. avec envoi frappé en or. (*Lettre d'envoi au roi Louis-Philippe.*)

31. Lettres sur l'Astronomie, par A. Montémont. *Paris*, *A. Aubrée*, *s. d.*, 2 vol. in-8, d.-rel. v. viol. (*Envoi d'auteur.*)

32. Manuel de l'histoire de l'art chez les anciens, par le comte de Clarac. *Paris*, 1847, 3 vol. in-8, d.-rel. v. bl.

33. Le Siècle des beaux-arts et de la gloire, ou la Mémoire de Louis XIV justifiée, par Ossude. *Versailles*, 1838, in-8, d.-rel. v. bl.

34. Catalogue général des portraits formant la collection de S. A. R. Mgr le duc d'Orléans, au 1er mai 1829. *Paris*, 1829, 4 vol. in-8, rel. pl. v. vert, fil.

35. Histoire du cabinet des médailles antiques et pierres gravées, avec une not. sur la Bibliothèque royale, par Marion Du Mersan. *Paris*, 1838, in-8, d.-rel. v. ant. (*Envoi d'auteur à M. Brenot.*)

36. Le Poussin, sa vie et son œuvre, par Bouchitté. *Paris, Didier*, 1858, in-8, d.-rel. maroq. bl.

37. Jacques Callot, 1606 à 1637, par madame Elise Voïart. *Paris*, 1841, 2 vol. gr. in-8, d.-rel. v. fau. *Portr.*

38. Les Artisans illustres, par E. Foucaud. *Paris*, 1841, gr. in-8, d.-rel. v. bl. *Figures.*

39. La Marine, par E. Pacini, illust., par Morel-Fatio. *Paris, Curmer*, 1844, gr. in-8, d.-rel. maroq.

40. Keepsake chrétien. — Les Pèlerinages de Suisse, par Louis Veuillot. *Paris*, 1839, in-8 carré, rel. en étoffe, tr. dor. Jolies figures en taille-douce.

41. Nuova Raccolta di ventiquattro vedute de' contorni di Napoli, incise da Bart. Pinelli. *Roma*, 1823. — Carnavale di Roma, 1828, da Ferrante Perri invente ed incise. Ens. 2 vol. in-8 obl. d.-rel. maroq. vert.

42. Tyrol, Trente et Inspruck, par Fréd. Mercey. *Paris, Desenne*, 1842, in-4, d.-rel. maroq. br. tête dor. non rogné. (*Petit.*)

Exemplaire avec deux suites de figures dont une sur chine.

43. Notice sur la construction et la dédicace de la chapelle Saint-Louis, à Tunis. *Paris*, 1841, in-4, d.-rel. mar. v. *Planches.*

44. Palais national du Luxembourg. 9 plans par F. Delamare. In-fol. perc.

45. Histoire lithographiée du Palais-Royal, dédiée au Roi, publiée par J. Vatout. *Paris, Motte, s. d.*, in-fol. d. et c. mar. rou. t. dor. n. rog. *Belles planches.*

46. Domaine privé du Roi. 5 vol. in-4, d.-rel. maroquin. (*Capé.*)

Neuilly. — Amboise. — Château d'Eu. — Bizy. — Monceaux. — Le Raincy. (*Texte, vues et plans.*)

47. Domaine de la Couronne. 6 vol. gr. in-4, d.-rel. maroq. (*Capé.*)

Les Tuileries et le Louvre. — Palais-Royal. — Versailles. — Les deux Trianons. — Saint-Cloud et Fontainebleau. (*Texte, vues et plans.*)

48. Vues d'Alger en 1830. 6 plans et cartes, et 11 lithographies sur chine, en un vol. in-4 obl. d.-rel. mar.

49. Album de douze planches lithographiées, d'après les dessins à la sépia d'Horace Vernet. In-4, d.-rel.

50. DESSINS INDIENS. Album in-4 oblong, riche reliure indienne en maroq. rouge avec ornements en or.

Cet album renferme une suite de 34 dessins à la gouache d'une grande finesse, avec larges encadrements en or. (*Sujets gracieux ou scènes de mœurs.*)

## SCIENCES NATURELLES, MÉDICALES, OCCULTES.

51. Œuvres complètes de Buffon. 26 vol. — Lacépède, 5 vol. *Paris, Eymery,* 1825, 31 vol. in-8, d. et c. maroq. viol. (*Simier.*) *Fig. color.*

52. Histoire naturelle de Buffon. *Paris, Déterville, an VII,* 26 vol. in-18, d.-rel. v. vert. *Figures color.*

Le tome VI manque.

53. Histoire des plantes d'Europe, ou Éléments de botanique pratique, par Gilibert. *Lyon,* 1798, 2 vol. in-12, bas. *Fig. dans le texte.*

54. Cours complet d'agriculture, ou Dictionnaire universel d'agriculture, par l'abbé Rozier. *Paris,* 1781, 9 vol. in-4, bas. marb. fil. *Planches.*

55. Cours d'agriculture, par le comte de Gasparin. *Paris,* 1843, 2 vol. in-8, d.-rel. v. vert.

56. La Médecine populaire, ou l'Art de guérir indiqué par la nature, par L. Riond. *Besançon,* 1842, in-8, jolie rel. pl. en maroq. bl. fil. comp. tr. dor. mos.

57. Physiologie du goût, ou Méditations de gastronomie transcendante (par Brillat-Savarin). *Paris, Sautelet,* 1826, 2 vol. in-8, d.-rel. maroq. rou. t. dor. n. rog. (*Petit.*)

58. Bibliothèque des Merveilles. *Paris, Hachette,* 1867, 9 vol. in-12, br. *Figures.*

Merveilles de l'art naval. — Chemins de fer. — Les Grandes Chasses. — La Chaleur. — L'Hydraulique. — Les Grandes Pêches. — Les Armes et les Armures. — Les Monstres marins. — L'Eau.

59. Des Sciences occultes, par E. Salverte. *Paris, Sédillot,* 1829, 2 vol. in-8, d.-rel. v. fau. (*Simier.*)

# BELLES-LETTRES.

## I. LINGUISTIQUE. — RHÉTORIQUE.

60. Origine et formation de la langue française, par A. de Chevallet. *Paris, Impr. imp.*, 1853, 3 vol. gr. in-8, pap. vergé, d.-rel. maroq. v.

61. Dictionnaire des racines et dérivés de la langue française, par Charrassin et F. François. *Paris,* 1842 gr. in-8, d.-rel., v. fau. (*Envoi d'auteurs.*)

62. Dictionnaire françois-grec, de M. Léon-Trippault, conseiller du roy au siége présidial d'Orléans. *Orléans, chez Eloy Gibier,* 1577, pet. in-8, dans sa première reliure en vélin.

Edition originale de ce petit livre rare.

63. L'Orateur, ou Cours de débit et d'action oratoires, par de Roosmalen. *Paris,* 1841, gr. in-8, d.-rel. v. bl. *Fig.*

64. Harangues d'Eschine et de Démosthène sur la Couronne, trad. par Plougoulm. *Paris, Hachette,* 1834, in-8, d.-rel. v. fau.

65. Recueil des discours prononcés au Parlement d'Angleterre par G. Canning, trad. de l'angl. par Haudry de Janvry. *Paris,* 1832, 2 vol. in-8, d.-rel. v. fau. *Portr.*

## II. POÉSIE.

POÈTES GRECS ET LATINS. — POÈTES FRANÇAIS ET ÉTRANGERS.

66. L'Iliade et l'Odyssée d'Homère, trad. du grec par le prince Le Brun. — Jérusalem délivrée, du Tasse, trad. en franç. par le même. *Paris, Lefèvre,* 1836. — Opinions, Rapports et Choix d'écrits politiques de Ch.-Fr. Lebrun, duc de Plaisance. *Paris,* 1829. Ens. 3 vol. in-8, d.-rel. v. fau. (*Simier.*) *Portraits.*

67. Odes d'Anacréon, nouvelle trad. en vers par Redarez Saint-Remy. *Paris, Daubrée,* 1839, pet. in-12, maroq. bl. tr. dor.

68. Q. Horatii Flacci Poëmata, comment. illust. a J. Bond. *Amstel., D. Elzevir.*, 1676, in-18, maroq. rou. tr. dor. *Anc. rel.*

Jolie édition rare et recherchée.

69. Quinti Horatii Flacci Opera omnia, recensuit Filon. *Parisiis, apud A. Sautelet*, 1828, in-64, maroq. bl. tr. dor.

Edition microscopique imprimée par Didot le Jeune.

70. Odes d'Horace, trad. en prose par Worms de Romilly. *Paris, Bossange*, 1826, in-8, maroq. n. tr. dor.

Texte en regard.

71. Odes d'Horace, trad. en vers, par un ancien général de division (baron Delort). *Paris*, 1831, in-8, d. rel. v. fau.

Texte en regard.

72. Œuvres complettes d'Ovide, traduites en français par Lefranc de Pompignan. *Paris, an VII*, 7 vol. in-8, d.-rel. *Figures.*

73. Les Œuvres galantes et amoureuses d'Ovide. *Londres*, 1774, 2 vol. pet. in-12, v. m.

74. Poetæ minores, trad. nouv. par M. Cabaret-Dupaty. *Paris, Panckoucke*, 1842, in-8, d.-rel. v. bl. n. rog.

75. Élégies de Tibulle, par Mirabeau. *Paris*, 1798, 3 vol. in-8, v. marb. *Figures.*

76. Poésies de C.-V. Catulle, trad. par Héguin de Guerle. *Paris, Panckoucke*, 1837, in-8, d. et c. maroq. vert.

77. Satires de A. Perse, trad. en vers français par Fabre. *Paris*, 1841, in-8, d.-rel. v. ant. (*Simier.*)

78. L'Héraclide, ou Herculanum enseveli sous la lave du Vésuve, poëme de Florus, trad. en vers franç. par Maizony de Lauréal. *Paris*, 1837, in-8, d.-rel. v. vert.

---

79. Le Roman de Robert le Diable, en vers du XIII^e^ siècle, publ. pour la première fois par G.-S. Trébutien. *Paris, Silvestre*, 1837, in-4, d.-rel. veau ant.

Réimpression gothique à 130 exemplaires numérotés.

80. Fables inédites des XII^e^, XIII^e^ et XIV^e^ siècles, et Fables de la Fontaine, préc. d'une notice par M. Robert. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, d.-rel. v. fau. *Portr. et figures.*

81. Œuvres complètes de Rutebeuf, trouvère du XIII^e^ siècle, par A. Jubinal. *Paris*, 1839, 2 vol. in-8, d.-rel. v. fau.

82. Poésies de Marie de France, poëte anglo-normand du XIII^e^ siècle, ou Recueil de lais, fables, etc., de cette femme

célèbre, publ. par B. de Roquefort. *Paris*, 1819, 2 vol. in-8, d.-rel. v. bl. 2 *planches*.

83. Poésies de Clotilde de Surville, poëte français du XV^e^ siècle, publ. par Ch. Vanderbourg. — Poésies inédites, publ. par Ch. Nodier et Roujoux. *Paris*, 1824, 2 vol. in-8, d.-rel. v. fau. *Fig.*

84. La Chanson de Roland, poëme de Theroulde, publ. avec traduction et notes par F. Génin. *Paris, Impr. nat.*, 1850, gr. in-8, pap. vergé, d.-rel. v. fau. *Fac-simile.*

85. Les Poésies du duc Charles d'Orléans, publ. par A. Champollion-Figeac. *Paris*, 1842, in-8, d. et c. maroq. br. (*Petit.*)

86. Maucroix. Œuvres diverses, publ. par L. Paris. *Reims, Brissart-Binet*, 1854, 2 vol. in-12, d.-rel. v. fau.

87. Œuvres complètes de Saint-Amand. *Paris, P. Jannet*, 1855, 2 vol. in-12, cart. n. rog.

88. Les Œuvres poétiques de Vauquelin des Yveteaux, réunies pour la première fois, annotées et publiées par P. Blanchemain. *Paris, A. Aubry*, 1854, gr. in-8, pap. vergé, d.-rel. maroq. br. *Portrait.*

89. Les Chansons folastres et récréatives de Gaultier Garguille. *Paris, Claudin*, 1858, pet. in-8, d. et c. chag. v. t. dor. n. rog. *gr. papier vergé.*

90. La Journée des Madrigaux, suivie de la Gazette de Tendre (avec la carte de Tendre) et du Carnaval des Prétieuses, introd. et notes par Em. Colombey. *Paris, Aubry*, 1856, pet. in-8, pap. vergé, d.-rel. maroq. v. n. rog.

91. Contes et Nouvelles en vers, par J. de la Fontaine. *Londres* (*Cazin*), 1781, 2 vol. in-18, v. fau. fil. tr. dor. *Portrait.* (*Simier.*)

92. ŒUVRES DE BOILEAU-DESPRÉAUX. *Paris, impr. de Didot l'aîné*, 1788, 3 vol. pet. in-12, maroq. rou. tr. dor. à la Dusseuil. (*Capé.*)

Charmant exemplaire en papier vélin auquel on a ajouté deux portraits de Boileau par Saint-Aubin, dont un avant la lettre.

93. Œuvres choisies de M^me^ Deshoulières. *Paris, impr. de Didot l'aîné*, 1795, pet. in-12, v. fau. dent. tr. dor. *Jolies fig. de Marillier.*

94. Œuvres du chevalier de Parny. *Paris, Hardouin*, 1788, 2 vol. in-18, v. m. fil. tr. dor. *Figures.*

95. Le Mérite des femmes, par Legouvé. *Paris, L. Jannet*, 1828, pet. in-12, v. bl. tr. dor. *Fig. de Devéria.*

96. Les Feuilles d'automne, par Victor Hugo. *Paris, Renduel,* 1832, in-8, d.-rel. v. bl.

Edition originale.

97. Les Contemplations, par Victor Hugo. *Paris, Paynerre,* 1856, 2 vol. gr. in-8, jolie d.-rel. v. fau. t. dor. n. rog. *Portrait.*

98. L'Éducation, poëme en douze chants, par Boyer. *Paris, Hachette,* 1838, 2 vol. in-8, d.-rel. veau fau. *Portrait.*

99. La Peinture, poëme, par Fournier des Ormes. *Paris, L. Janet, s. d.,* gr. in-8, d.-rel. v. fau. *Fig.*

100. Poésies de Mlle Élisa Mercœur (de Nantes), 2e édit. *Paris, Crapelet,* 1829, pet. in-12, d.-rel. veau.

101. Le Livre de Job, trad. en vers français, par Baour-Lormian. *Paris,* 1847, gr. in-8, d.-rel. v. viol.

102. Poésies, par la marquise de Bannes. *Paris,* 1843, in-8, maroq. viol. fil. tr. dor.

103. Simples Fables, par le marquis de Varennes. *Paris,* 1846, in-8, d.-rel. v. vert. *Envoi d'auteur à M. Vatout.*

104. Fables de S. Lavalette, illustrées de nouvelles eaux-fortes, par Grandville. *Paris, Hetzel,* 1847, gr. in-8, d.-rel. v. viol. *Jolies figures.*

105. Sonnets, par Evariste Boulay-Paty. *Paris,* 1851, gr. in-8, d.-rel. v. fau. *Envoi d'auteur à M. Brenot.*

---

106. Orlando Furioso di M. Lodovico Ariosto, tutto ricorretto et di nuove figure adornato. *In Venetia, Vincenzo Valgrisi,* 1560, in-4, v. marb. fil. tr. dor. *Figures sur bois.*

107. La Divine Comédie de Dante Alighieri, illustrée par John Flaxman. *Paris,* 1846, gr. in-8, d.-rel. v. fau. *Figures au trait.*

108. Jérusalem délivrée, poëme, trad. de l'ital., avec la vie du Tasse. *Paris,* 1810, 2 vol. in-12, d.-rel. v. fau. *Portraits.*

109. Œuvres de lord Byron, trad. par Amédée Pichot. *Paris, Furne,* 1836, 6 vol. in-8, d.-rel. v. fau. (*Simier.*) *Figures.*

110. Espagne poétique. Choix de poésies castillanes, mises en vers franç. par J.-M. Maury. *Paris,* 1826, 2 vol. in-8, d.-rel. v. bl.

**

## III. THÉATRE.

111. Idées sur le Geste et l'Action théâtrale, par Engel. *Paris*, 1788, 2 t. en un vol. in-8, d.-rel. *Fig.*

112. Médée, tragédie (par P. Corneille). *Paris, P. Aubouyn et P. Emery*, 1694, in-12, parch.

113. ŒUVRES DE JEAN RACINE. *Paris, de l'impr. de Didot l'aîné*, 1784, 5 vol. pet. in-12, maroq. rouge, compart. tr. dor. doublés de tabis. (*Rel. attr. à Bozérian.*)

EXEMPLAIRE SUR PAPIER VÉLIN, imprimé pour l'éducation du dauphin.

114. Œuvres complètes de J. Racine, publ. par M. Aignan. *Paris, Dupont*, 6 vol. in-8, d.-rel. v. fau. (*Simier.*)

115. Œuvres de Molière, avec un commentaire, par M. Auger. *Paris, Desoer*, 8 vol. in-8, d.-rel. v. vert. (*Simier.*) *Figures.*

116. Antigone, tragédie de M. de Rotrou. *Paris, chez Toussaint Quinet*, 1639, pet. in-12, d.-rel. v.

Première édition.

117. Œuvres de J.-F. Regnard. *Paris, Lequien*, 1820, 6 vol. in-8, d.-rel. v. vert. (*Simier.*)

118. Œuvres complètes de Casimir Delavigne. *Paris, Didier*, 1846, 6 vol. in-8, d.-rel. chag. v. *Figures.*

119. Théâtre complet de Madame Ancelot. *Paris, Beck*, 1848, 4 vol. in-8, d.-rel. v. fau. *Figures.*

120. Il Pastor fido, tragicomedia pastorale del sig. cav. Bast. Guarini. *Amsterd., D. Elsevier*, 1678, pet. in-18, maroq. bl. fil. tr. dor. *Figures.*

Bel exemplaire.

121. Œuvres dramatiques de Shakespeare, trad. de l'angl. par Letourneur, nouv. édit. par H. Meyer. *Paris*, 1835, 2 vol. gr. in-8, d.-rel. v. fau. (*Simier.*)

122. Œuvres dramatiques de J.-W. Gœthe, trad. de l'allem. *Paris, Sautelet*, 1825, 4 vol. in-8, d.-rel. v. viol.

123. Œuvres dramatiques de Schiller, trad. de l'allem. par Meyer. *Paris*, 1837, gr. in-8, d.-rel. v. fau. *Portrait.* (*Simier.*)

## IV. ROMANS, CONTES, NOUVELLES, ÉPISTOLAIRES.

124. Le Recueil des hystoires troyennes, contenant troys livres. Au premier : ..... Cy commence le volume intitule le recueil des hystoires de Troyes, compose par venerable

homme Raoul Le Fevre, prestre chappellain de mon tres-redoubté seigneur Monseigneur duc Philippe de Bourgoingne en l'an de grace mil cccc lxiiii. (*A la fin :*) Finist le recueil..... *Imprime a Lyon, le dixiesme jour octobre, l'an mil quatre cens quatre vingts et dix*, pet. in-fol. carré de 118 ff. à long. lig., au nombre de 39 sur les pages, maroq. olive. fil. tr. dor.

Précieuse édition très-rare, conforme à la dernière édition de Brunet.
Quelques piqûres de vers à la fin du volume.
Le dernier feuillet, qui doit être blanc, manque.

125. Gérard de Roussillon. S'ensuyt l'Histoire de monseigneur Gerard de Roussillon, jadis duc et conte de Bourgongne et d'Aquitaine. *Lyon, Louis Perrin,* 1856, in-8, pap. teinté, d. et c. maroq. rou. tr. dor. n. rog. (*Petit.*)

126. Artamène, ou le Grand Cyrus, par M. de Scudéry. *Paris, A. Courbé,* 1653, 10 part. pet. in-8, d.-rel. v. fau. *Figures de F. Chauveau.* (*La 10e part. est courte de marges. Qq. déchir. et raccommod.*)

127. Les Cent Nouvelles nouvelles, publ. par Le Roux de Lincy. *Paris, Paulin,* 1841, 2 vol. in-12, d.-rel. v. fau.

128. Les Aventures de Télémaque, fils d'Ulysse, par Fénelon. *Paris, Le Prieur, an IV,* 4 vol. in-18, bas. rac. *Figures.*

129. Paul et Virginie, par Bernardin de Saint-Pierre. *Paris, Déterville* (*de l'impr. de Didot l'aîné*), 1816, pet. in-12, v. fau. dent. tr. dor. *4 jolies fig. de Moreau, etc.*

130. Paul et Virginie, par J.-H. Bernardin de Saint-Pierre. *Paris, L. Curmer,* 1838, gr. in-8, pap. vélin. *Orné de nombreuses vignettes, figures et portraits sur chine.*

Très-riche riche reliure de Simier, à petits fers, tr. dorée.
Exemplaire très-frais et non piqué.

131. L'Idée fixe, par l'auteur des Aventures de la fille d'un roi (Valout). *Paris,* 1830, 2 t. en un vol. in-8, d.-rel. v. rose.

132. Médianoches, par Paul-L. Jacob, bibliophile. *Paris, Dumont,* 1835, 2 vol. in-8, d.-rel. v. viol. (*Envoi d'auteur.*)

Exemplaire sur papier de Hollande.

133. Les Soirées de Neuilly, publ. par M. de Fongeray. *Paris, Moutardier,* 1827, 2 vol. in-8, d.-rel. v. fau. *Portr. et fac-simile.*

134. Arthur, par Eugène Sue, 2e édit. *Paris, Gosselin,* 1839. 2 vol. in-8, veau rose. (*Envoi d'auteur, autogr. sig.*)

135. Miroir des Salons, scènes du monde, par Mme de Saint-Surin. *Paris,* 1831, in-8, d.-rel. v. bl.

136. Curiosités et Anecdotes italiennes, par M. Valery. *Paris, Amyot*, 1842, in-8, d.-rel. v, bl.

137. La Mort de Coligny, ou la nuit de Saint-Barthélemy. 1572. *Paris, Fournier*, 1830, in-8, d.-rel. v. fau.

138. L'Inconstance, par Hipp. Lucas. *Paris, Werdet*, 1839, 2 vol. in-8, d.-rel. v. ant.

139. Don Alonzo, ou l'Espagne, histoire contemporaine, par de Salvandy. *Paris, Baudouin*, 1824, 4 vol. in-8, v. porp.

140. Le Brahmane, ou l'École de la raison, par Aubé. *Metz*, 1842, gr. in-8, d.-rel. v. fau.

141. Andalousia, la perle des Andalouses, par Lottin de Laval. *Paris*, 1842, 2 vol. in-8, d.-rel. v. vert.

Exemplaire sur papier de couleur.

142. Œuvres de M^me^ de Bawr. *Paris, Dumont*, 1842-1845, 4 vol. in-8, d.-rel. v. ant.

Roberline. — Sabine. — Auguste et Frédéric.

143. Mademoiselle de Maupin. — Double amour, par Théophile Gautier. *Paris, Eug. Renduel*, 1835, 2 vol. in-8, d.-rel. veau viol. (*Première édit.*)

144. Scènes populaires, dessinées à la plume par H. Monnier. *Paris*, 1835, 2 vol. in-8, d.-rel. v. ant. *Fig.*

145. Jérôme Paturot à la recherche d'une position sociale, par Louis Reybaud. *Paris, Dubochet*, 1846, gr. in-8, d.-rel. maroq. rou. *Figures par Grandville.*

146. Jérôme Paturot à la recherche de la meilleure des républiques, par Louis Reybaud. *Paris, Lévy*, 1849, gr. in-8, d.-rel. maroq. rou. *Figures par T. Johannot.*

147. Robert Emmet. *Paris, Lévy*, 1858, in-12, d. et c. maroq. br. tête dor. n. rog. *Pap. fort* (*Petit.*)

148. Le Diable boiteux, par Le Sage, not. par J. Janin. *Paris, Bourdin*, 1840, gr. in-8, d. et c. mar. n. tête dor. n. rog. *Figures par Tony Johannot.*

149. Histoire de l'admirable Don Quichotte de la Manche, par M. de Cervantes, trad. de l'espag. par Filleau de Saint-Martin. *Paris*, 1824, 10 vol. in-18, d.-rel. v. vert. (*Simier.*) *Fig.*

150. Contes dramatiques de W. Shakespeare, ou légendes popul., racontées par Ch. Lamb, trad. par A. Borghers. *Paris*, 1847, gr. in-8, maroq. br. tr. dor. *Jolies figures.*

151. Lettres curieuses de littérature et de morale, par l'abbé de Bellegarde. *La Haye*, 1734, pet. in-12, v. gran.

152. Lettres de M^me^ de Sévigné, de sa famille et de ses amis, avec not. par Ch. Nodier. *Paris*, 1836, 2 vol. gr. in-8, d.-rel. d. et c. v. viol. (*Simier.*) *Portrait.*

153. Lettres de Ninon de Lenclos au marquis de Sévigné. *Amsterdam, Joly*, 1750, 2 vol. pet. in-12. *Portrait et titres gravés*, d.-rel. maroq. rou. (*Petit.*)

154. Lettres et Entretiens sur l'éducation des filles, 2 vol. — Lettres historiques et édifiantes, par M^me^ de Maintenon. *Paris, Charpentier*, 1854-56, 4 vol. in-12, d.-rel. v. v.

155. Correspondance de Madame, duchesse d'Orléans, trad. nouv. par M. G. Brunet. *Paris, Charpentier*, 1855, 2 vol. gr. in-18, d.-rel. v. viol.

156. Lettres sur l'Italie, par Dupaty. *Paris*, an V (1797), 3 vol. in-18, bas. rac. *Portrait.*

157. Correspondance de Victor Jacquemont pendant son voyage dans l'Inde (1828-1832). *Paris, Fournier*, 1835, 2 vol. in-8, d.-rel. d. et c. maroq. rou. *Portrait et carte.*

---

158. Symbola divina et humana Pontificum, imperatorum, regum; acc. brevis et facilis isagoge Jac. Typotii. *Arnhemiæ*, 1666, pet. in-12, veau fauve, fil. tr. dor. (*Simier, rel. du Roi.*)

Frontispice et nombreuses figures emblématiques gravés.

159. Illustrium Poetarum Flores, per Octav. Mirandulam collecti, et in locos communes digesti. *Lugduni, apud Joan. Tornæsium*, 1566, in-16, veau fau., fil. tr. dor. (*Simier.*)

Piqûres de vers et quelques notes marginales.

160. Opus Aristotelis de moribus, interprete Argyropylo, et cum commentario Jacobi Stapulensis. *Parisiis, ab Henrico Stephano*, 1514, in-8, belle reliure du temps en veau br. gauf.

Sauf le titre, qui est déchiré et raccommodé, l'exemplaire est bien conservé.

161. Les Réformateurs avant la réforme (xv^e^ s.), par Em. de Bonnechose. *Paris*, 1846, 2 vol. gr. in-18, d.-rel. v. f.

162. Cuvillier-Fleury. Portraits politiques et révolutionnaires. 2 vol. — Voyages et voyageurs. *Paris*, 1852, 3 vol. in-12, d.-rel. v. fau.

163. Mélanges de littérature ancienne et moderne, par M. Patin. *Paris, Hachette*, 1840, in-8, d.-rel. v. fau.

164. Longueruana, ou Recueil de pensées, de discours et de conversations de feu M. L. du Four de Longuerue. *Ber-*

*lin*, 1754, 2 tomes en un volume in-12, bas. rac. (*Bel exempl.*)

165. Les Chats. *Paris, Quillau*, 1727, in-8, v. br. *Figures de Coypel.*

166. La Canne de M. de Balzac, par Mme Émile de Girardin. *Paris, Dumont*, 1836, in-8, d.-rel. veau (1re *édition.*)

## V. POLYGRAPHES.

167. *Classiques grecs*, publiés par MM. Hachette, Charpentier, Delahays, etc. 32 vol. in-12, jolie d.-rel. v. fau.

Homère, 12 vol. — Plutarque, 9 vol. — Romans grecs, 2 vol. — Aristophane, 2 vol. — Thucydide, 2 vol. — Diodore de Sicile, 4 vol. — Platon, 4 vol. — Euripide, 2 vol. — Polybe, 3 vol. — Hérodote, 2 vol. — Xénophon, 2 vol. — Diogène de Laërte, 2 vol. — Démosthène. — Aristote. — Marc-Aurèle. — Eschyle. — Ésope et Phèdre. — Petits Poëtes grecs.

168. *Collection des classiques français. Paris, Lefèvre*, 1824-28, 30 vol. in-8, d.-rel. v. fau. (*Simier.*)

Corneille, 12 vol. — Fénelon, 3 vol. — Boileau, 4 vol. — Bossuet, 3 vol. — La Fontaine, 6 vol. — Crébillon, 2 vol.

169. Œuvres complètes d'Estienne de la Boétie, réunies pour la première fois et publ. avec des notes, par L. Feugère. *Paris, J. Delalain*, 1846, gr. in-18, d.-rel. v. ant.

170. Les Œuvres de M. de Voiture, 5e édit. *Impr. à Rouen, à Paris, chez Aug. Courbé*, 1658, pet. in-12, v. gran. *Front. gravé.*

171. Œuvres de François Rabelais. *Paris, Ledentu*, 1837, gr. in-8, d.-rel. v. rose. *Portr.*

172. Œuvres de François Rabelais, publ. par P.-L. Jacob. *Paris, Bry*, 1854, gr. in-8, d.-rel. v. bl. n. rog. (*Figures par Gustave Doré.*)

Premier tirage.

173. Œuvres de J.-L. de Guez, sieur de Balzac, publ. par L. Moreau. *Paris*, 1854, 2 vol. in-12, d.-rel. v. rose.

174. Œuvres de Voiture, publ. par M. A. Ubicini. *Paris, Charpentier*, 1855, 2 vol. gr. in-18, d.-rel. chag. br.

175. Œuvres de Bossuet, évêque de Meaux. *Versailles, Lebel*, 1815, 43 vol. — Histoire de France, composée par Mgr le Dauphin, fils de Louis XIV, d'après les leçons de Bossuet, et revue par lui. *Versailles, Lebel*, 1821, 3 vol. — Histoire de J.-B. Bossuet, par de Bausset. *Versailles, Lebel*, 1814, 4 vol. Ens. 50 vol. in-8, d.-rel. mar. vert, t. dor. n rog. (*Petit.*) (*Bel exemplaire.*)

176. Mémoires et Journal sur la vie et les ouvrages de Bossuet, par l'abbé Ledieu, publiés par l'abbé Guettée. *Paris*, 1856, 4 vol. in-8, d.-rel. maroq. v. t. dor. n. rog. (*Petit.*)

177. Études sur la vie de Bossuet, par A. Floquet. *Paris, F. Didot*, 1855, 3 vol. in-8, d.-rel. maroq. v. t. dor. n. rog. *Portr.* (*Petit.*)

178. Lettres sur Bossuet à un homme d'État, par Poujoulat. *Paris, Vaton*, 1854, in-8, d.-rel. maroq. v. t. dor. n. rog. (*Petit.*)

179. Œuvres de Fénelon. *Versailles, Lebel*, 22 vol. — Correspondance de Fénelon. *Paris, Le Clere*, 1827, 11 vol. Ens. 33 vol. in-8, bas. rac.

180. La Fontaine. 4 vol. in-8, d.-rel. v. fau. *Fig.*

Etudes sur la Fontaine, par Solvet. 1812. — Histoire de la vie et des ouvrages de J. de la Fontaine, par A. Walckenaer. 1824. — Vocabulaire pour les Œuvres de la Fontaine, par Th. Lorin. 1852. — Essai sur les Fables de la Fontaine, par H. Taine. 1853.

181. Œuvres de la Fontaine, publ. par A. Walckenaer. *Paris, Lefèvre*, 1827, 6 vol. in-8, d.-rel. chag. rouge. *Figures.*

182. Œuvres de Voltaire, avec préfaces, avertiss., notes, etc., par Beuchot. *Paris, Lefèvre*, 1834, 72 vol. in-8, d.-rel. v. viol. (*Simier.*)

183. Rhétorique et poétique de Voltaire, appliquées aux ouvrages des siècles de Louis XIV et de Louis XV, par Eloi Johanneau. *Paris*, 1828, in-8, d.-rel. v. fau. (*Simier.*)

Dédicace manuscrite, en vers, de l'auteur, à M. Villemain.

184. Œuvres de J.-J. Rousseau. *Paris, Lequien*, 1821, 20 vol. in-8, d.-rel. v. rose. (*Simier.*) *Portr. et figures.*

185. Œuvres complètes de J.-J. Rousseau. *Paris, Sautelet*, 1826, fort vol. in-8, v. viol.

Edition complète.

186. Œuvres de Florian. *Paris, Briand*, 1823, 13 vol. in-8, d.-rel. d. et c. maroq. rou. à mos. n. rog. (*Simier.*) (*Figures.*)

187. Œuvres de A.-V. Arnault. *Paris, Bossange*, 1824, 7 vol. in-8, d. et c. maroq. rou. (*Simier.*)

Envoi d'auteur autogr. sign. à Mgr le duc d'Orléans.
Exemplaire de la bibliothèque de Neuilly, aux armes de Louis-Philippe.

188. Madame de Staël. *Paris, Charpentier*, 1843-52, 4 vol. gr. in-18, d.-rel. chag. or.

Considérations sur la Révolution française. — De la Littérature et de l'Influence des passions. — Delphine. — De l'Allemagne.

189. Œuvres complètes de M. le vicomte de Chateaubriand. *Paris, Pourrat*, 1838, 36 vol. in-8, d.-rel. cuir de Russie. (*Simier.*) *Fig.*

Bel exemplaire.

190. Études historiques, par M. de Chateaubriand. *Paris, Pourrat*, 1834, 3 vol. in-8, d.-rel. v. ant. — Histoire de la vie et des ouvrages de M. de Chateaubriand, par Scipion Marin. *Paris*, 1832, 2 vol. in-8, d.-rel. v. fauv. (*Simier.*)

191. Œuvres de M^me^ la baronne de Staël-Holstein. *Paris, Lefèvre*, 1838, 3 vol. in-8, d.-rel. veau.

192. Œuvres de J.-S. Andrieux. *Paris, Nepveu*, 1818, 4 vol. in-8, d.-rel. v. vert. (*Simier.*) *Fig. de Desenne.*

193. Œuvres de Victor Hugo. *Paris, Charpentier*, 1844-50, 16 vol. gr. in-18, jolie d.-rel. v. fau.

194. Œuvres de Alfred de Vigny. *Paris, Charpentier*, 1848-1852, 5 vol. gr. in-18, d.-rel. v. viol.

Théâtre. — Stello. — Poésies complètes. — Servitude et Grandeur militaires. — Cinq-Mars.

195. Œuvres de Prosper Mérimée. *Paris*, 1842-55, 7 vol. in-12, et 1 in-8, d.-rel. chag. v.

Histoire de don Pèdre I. — Les Faux Démétrius. — Mélanges historiques et littéraires. — Clara Gazul. — Deux Héritages. — Etudes sur l'Histoire romaine. — Chroniques du règne de Charles IX. — Colomba, mosaïque.

196. Œuvres de Sainte-Beuve. *Paris*, 1843-55, 23 vol. gr. in-18, d.-rel. maroq. br.

Causeries du Lundi, 13 vol. — Portraits contemporains et littéraires, 6 vol. — Portraits de femmes. — Tableau de la littérature au seizième siècle. — Volupté. — Poésies.

197. Œuvres de Philarète Chasles. *Paris, Amyot*, 1846-1854, 12 vol. gr. in-18, d.-rel. v. ant.

Etudes sur l'antiquité, le moyen âge, le seizième siècle en France, les hommes et les mœurs, le dix-huitième siècle en Angleterre, l'Angleterre au dix-neuvième siècle, les Anglo-Américains, Shakspeare, Cromwell, l'Espagne et l'Allemagne.

198. Œuvres complètes de A.-F. Ozanam, avec not. par le P. Lacordaire. *Paris, Lecoffre*, 1855, 8 vol. in-8, d.-rel. v. ant. *Portr.*

199. Œuvres de lord Byron. *Paris, Ladvocat*, 1822, 8 vol. in-8, v. ant. gauf. *Figures.*

200. Œuvres de Walter Scott, trad. par Defauconpret. *Paris, Furne*, 1830-32, 32 vol. in-8, d.-rel. v. ant. (*Simier.*)

201. Œuvres de Fenimore Cooper, trad. par Defauconpret. *Paris, Furne*, 1830, 10 vol. in-8, d.-rel. v. ant. *Portr.*

Précaution. — L'Espion. — Lionel Lincoln. — Le Dernier des Mohicans.

— Les Pionniers. — La Prairie. — Le Corsaire rouge. — Les Puritains d'Amérique. — L'Ecumeur de mer. — Le Bravo.

202. Œuvres complètes de Richard-Brinsley Shéridan, trad. par Benj. Laroche. *Paris, Gosselin*, 1841, in-12, d.-rel. v. fau. (*Envoi du traducteur à M. Vatout.*)

---

# HISTOIRE.

---

## GÉOGRAPHIE. — VOYAGES. — HISTOIRE ANCIENNE.

203. Almanach géographique ou Petit Atlas élémentaire, par Desnos, *avec cartes color. Paris*, 1771.— Etrennes utiles et nécessaires, ou Indicateur fidèle enseignant toutes les routes royales, etc., par Desnos. *Paris*, 1777, *cartes color.* — Souvenirs du voyageur, cont. l'état actuel des routes de France, par Desnos. *Paris, s. d.* Ens. 3 vol. pet. in-18, maroq. rou. tr. dor.

204. Leçons de géographie, par Vaintras, *Paris*, 1829. — A new French Grammar, by Guillerez. *Edinburg*, 1842, 2 vol. in-12, maroq. rou. tr. dor. (*Bibliothèque du Roi au château de Neuilly.*)

205. Atlas départemental de la France, publ. par Michel fils aîné. *Versailles, s. d.* gr. in-8, d.-rel. maroq. 94 *cartes.*

Suivi de : Atlas général des cinq parties du monde, par Rousset. *Paris, s. d.*, 28 *cartes.*

206. Les Etats, Empires et Principautez du monde representez par la description des pays, mœurs des habitans, richesses des provinces, etc., par le s[r] D. T. V. Y. *Paris*, 1622, in-4, d. et c. v. fau. (*Simier.*)

207. Voyage pittoresque autour du monde, par Dumont-d'Urville. *Paris, Tenré*, 1834, 2 vol. gr. in-8, d. et c. mar. br. tr. dor. (*Simier.*) *Figures.*

208. Quinze Ans de voyages autour du monde, par le capitaine Lafond. *Paris*, 1840, 2 vol. in-8, v. fau.

209. Voyages historiques et littéraires en Italie, par M. Valery. *Paris, Le Normant*, 1831, 5 vol. in-8, d.-rel. v. fau. (*Simier.*)

210. Album de l'histoire des voyages. 80 planches de costumes en couleur, en un vol. pet. in-4, maroq. rou. fil. dent. tr. dor. (*Capé.*)

211. Voyage en Orient fait avec Horace Vernet en 1839 et 1840, texte et dessins par Goupil Fesquet. *Paris, Challamel, s. d.* gr. in-8, d.-rel. v. fau. *Fig. color.*

212. Relations de voyages en Orient de 1830 à 1838, par Aucher-Eloy, annot. par le comte Jaubert. *Paris,* 1843, 2 vol. in-8, d.-rel. v. rose.

213. Du Rhin au Nil. Souvenirs de voyages, par X. Marmier. *Paris, A. Bertrand, s. d.* 2 vol. in-12, maroq. rou. tr. dor.

Exemplaire sur papier vélin fort.

214. Discours sur l'histoire universelle, par Bossuet. *Paris, Didot l'aîné,* 1814, 2 vol. in-8, rel. pl. v. fau. fil. tr. dor.

215. Histoire romaine de Florus, trad. nouv. par Ch. du Rozoir. *Paris, Belin,* 1829, gr. in-8, d.-rel. v. fau. t. dor. n. rog. (*Simier.*)

Bel exemplaire.

216. Œuvres de C. C. Tacite, trad. par Panckoucke. *Paris, Panckoucke,* 1837, 7 vol. in-8, d.-rel. v. ant.

217. Salluste, trad. avec notes et introd. par H. Gomont. *Paris, F. Didot,* 1853. 2 vol. in-8, d.-rel. v. fau.

218. Abrégé de l'histoire romaine. *Paris, Moutardier,* 1805, in-4, d. et c. maroq. v. n. rog. 49 *figures par Saint-Aubin.*

219. Histoire résumée du moyen âge, par M. Petit-Baroncourt. *Paris,* 1838, 2 vol. in-8, d.-rel. v. ant.

220. Histoire des Vandales dep. leur première apparition jusqu'à la destruction de leur empire en Afrique, par L. Marcus. *Paris, A. Bertrand,* 1836, in-8, d.-rel. veau ant.

## HISTOIRE DE FRANCE.

221. Histoire de France jusqu'au XVI^e^ siècle, par J. Michelet. *Paris, Hachette,* 1852, 6 vol. in-8, d.-rel. v. fau. t. dor. n. rog.

222. De l'État civil des personnes et de la condition des terres dans les Gaules dès les temps celtiques jusqu'à la rédaction des coutumes (par Perreciot de Baume). *En Suisse,* 1786, 2 vol. in-4, d. et c. v. fau. (*Simier.*) *Envoi d'auteur à M. Brenot.*

223. Histoire des premiers peuples libres qui ont habité la France, par Laveaux. *Paris,* 1798, 3 vol. in-8, d.-rel. v. fau.

224. Manuel de l'histoire de France, par Achmet d'Héricourt. *Paris, Roret*, 1844, 2 vol. in-8, d.-rel. veau vert.

225. Documents historiques relatifs à l'histoire de France, tirés des archives de la ville de Strasbourg, par de Kentzinger. *Strasbourg*, 1818, in-8, d.-rel. v. viol.

226. Entrées des Français dans les capitales de l'Europe, par Adrien Pascal. *Paris*, 1844, in-8 obl. cart. *Pl. grav. s. chine.*

227. Histoire des états généraux de France, par B. Rathery. *Paris*, 1845, in-8, d.-rel. v. fau.

228. Guizot. 7 vol. gr. in-18, d.-rel. v. fau.

Histoire de la civilisation en France et en Europe. 1851, 5 vol. — Essais sur l'histoire de France. 1847. — Ménandre. 1855. (*Envoi d'auteur.*)

229. Œuvres de Jean sire de Joinville, comprenant : l'histoire de saint Louis, le Credo et la lettre à Louis X ; par Natalis de Wailly. *Paris, A. Le Clere*, 1867, gr. in-8, br.

230. Histoire des ducs de Bourgogne de la maison de Valois, par de Barante. *Paris, Furne*, 1842, 8 vol. in-8, d.-rel. chag. n. *Figures.*

231. Mémoires de Pierre de Fenin, compr. le récit des événements qui se sont passés en France et en Bourgogne de 1407 à 1427. *Paris, Renouard*, 1837, gr. in-8, d.-rel. v. fau.

Exemplaire du roi Louis-Philippe, dont le chiffre est sur le dos du volume.

232. Discours merveilleux de la vie, actions et déportemens de Catherine de Médicis royne mère. *S. l.* 1649 (*à la Sphère*), pet. in-8, veau fau. fil. (*Bel exemplaire.*)

Attribué à Henri Estienne.

233. La Cour de Marie de Médicis ; mémoires d'un cadet de Gascogne (par A. Bazin). *Paris, Mesnier*, 1830, in-8, d.-rel. maroq. vert. (*Petit.*)

234. Histoire du ministère du cardinal duc de Richelieu, sous le règne de Louys le Juste XIII[e] du nom (par Vialart, évêque d'Avranches.) *Paris*, 1750, *front. gravé*, maroq. rou. fil. tr. dor. (*Simier.*)

Se joint aux Elzeviers.

235. Mémoires de Gui Joly, conseiller au Châtelet. *Amsterdam, F. Bernard*, 1738, 2 vol. in-12, veau fau. fil. tr. dor. (*Simier.*)

Bel exemplaire.

236. Les Historiettes de Tallemant des Réaux, publ. par M. de Monmerqué. *Paris, Delloye*, 1840, 10 t. en 5 vol. in-12, d.-rel. v. fau. (*Simier.*)

237. La Conspiration de Cellamare, épisode de la Régence, par J. Vatout. *Paris, Ladvocat,* 1832, 2 vol. in-8, d.-rel. v. bl. (*Simier.*) *Portr.*

238. Histoire de la vie et de l'administration de Colbert, par P. Clément. *Paris, Guillaumin,* 1846, in-8, d.-rel. v. vert.

239. Mémoires complets et authentiques du duc de Saint-Simon. *Paris, Garnier,* 1853, 40 tom. en 20 vol. in-12, d.-rel. v. bl.

240. Histoire de madame de Maintenon et des principaux événements du règne de Louis XIV, par M. le duc de Noailles. *Paris,* 1849, 4 vol. gr. in-8, d. et c. maroq. bl. tête dor. n. rog. *Portraits.* (*Petit.*)

Bel exemplaire.

241. Le général Dumouriez et la Révolution française, par Ledieu. *Paris,* 1826, in-8, d.-rel. v. fau.

242. Dernières Années du règne et de la vie de Louis XVI, par Fr. Hue; 2e édit. *Paris, Impr. roy.,* 1816, in-8, d.-rel. dos et coins de maroq. tête dor. n. rog. *Portrait.*

Bel exemplaire relié par Petit.

243. Mémoires secrets et universels des malheurs et de la mort de la reine de France, par Lafont d'Aussonne. *Paris,* 1824, in-8, d.-rel. maroq. rou.

244. Histoire de Marie-Antoinette de Lorraine, reine de France (par Montjoye.) *Paris,* 1797, in-8, d.-rel. maroq. rou. *Portr. et figure.*

245. Vie de Marie-Antoinette (par Babié). *Paris, Capelle,* 1802, 3 vol. in-12, d.-rel. maroq. rou. *Portrait.* (*Petit.*)

Bel exemplaire.

246. Histoire de Marie-Antoinette, rédigée d'apr. les mémoires et les traditions les plus authentiques, par Achaintre. *Paris, Picard,* 1824, in-12, d.-rel. maroq. rou. (*Petit.*)

Orné d'un portrait et d'une figure gravés.

247. Marie-Antoinette devant le XIXe siècle, par Mme Simon-Viennot. *Paris, Augé, s. d.* (1838) 2 vol. in-8, d.-rel. veau bleu.

248. Histoire de la Révolution française dep. 1789 jusqu'en 1814, par Mignet. *Paris, Didot,* 1836, 2 vol. in-8, d.-rel. maroq. rou. t. dor. n. rog. (*Petit.*) *Figures.*

249. Histoire de Louis-Philippe-Joseph d'Orléans et du parti d'Orléans, par M. Tournois. *Paris, Charpentier,* 1842, 2 vol. in-8, d.-rel. v. viol. *Envoi d'auteur.*

250. Histoire de Philippe d'Orléans et du parti d'Orléans, par Tournois. *Paris,* 1840, in-8, d.-rel. v. rose. (*Simier.*)

251. Histoire du Consulat et de l'Empire, par A. Thiers. *Paris, Paulin,* 1845, 17 vol. in-8, jolie d.-rel. maroq. br. t. dor. n. rog. (*Petit*), et 3 br. Ens. 20 vol. *Figures.*

252. Histoire du Consulat et de l'Empire, par Thiers. *Paris, Paulin,* 1845-62, 20 vol. in-8, br. et atlas. (*Manq. t. IV et V.*)

253. Histoire de l'empereur Napoléon, par Laurent de l'Ardèche. *Paris, Dubochet,* 1839, gr. in-8, d. et c. maroq. vert. (*Simier.*)

Figures par H. Vernet.

254. Napoléon et Marie-Louise, souvenirs hist. de M. le baron Meneval. *Paris,* 1844, in-12, d.-rel. v. v.

255. Histoire secrète du cabinet de Napoléon Buonaparte et de la cour de Saint-Cloud, par L. Goldsmith. *Londres,* 1810, in-8, d. et c. maroq. rou. n. rog.

Exemplaire du roi Louis-Philippe, avec son chiffre et ses armes sur le dos. Bibliothèque de Neuilly.

256. Études d'histoire et de biographie, par A. Bazin. *Paris, Chamerot,* 1844, in-8, d.-rel. v. v.

257. L'Époque sans nom, esquisses de Paris (1830-1833), par A. Bazin. *Paris, Mesnier,* 1833, 2 vol. in-8, d.-rel. v. vert.

258. Mémoires ou Souvenirs et Anecdotes, par M. le comte de Ségur. *Paris, Didier,* 1844, 2 vol. in-12, d.-rel. v. bl.

259. Souvenirs de madame Louise-Élisabeth Vigée-Lebrun. *Paris,* 1835, 2 vol. in-8, d.-rel. v. bl. (*Simier.*) *Portr.*

260. La Duchesse de Valombay, par M^me^ Junot d'Abrantès. *Paris,* 1838, 2 vol. in-8, d.-rel. maroq. v.

261. Mémoires et Souvenirs de Charles de Pougens, continués par M^me^ L.-B. de Saint-Léon. *Paris,* 1834, in-8, d.-rel. v. fau. *Portr.* (*Simier.*)

262. Mémoires de Vidocq, chef de la police de sûreté jusqu'en 1827. *Paris, Tenon,* 1828, 3 vol. in-8, d.-rel. veau. *Portrait et signature autogr. de Vidocq.*

263. Le Roi des Français et sa famille, par un patriote de 1789. *Paris, Barba,* 1833, in-18, d. et c. v. rose.

264. Vie anecdotique de Louis-Philippe, roi des Français, publiée par M. Victor de Lopatta. *Paris,* 1844, gr. in-8, d.-rel. v. fau. *Figures sur chine.*

265. Journal de l'expédition des Portes-de-Fer, par Ch. Nodier. *Paris, Impr. roy.,* 1844, gr. in-8, cart. n. rog. *Nombr. figures.*

## PROVINCES DE FRANCE.

266. Manuel des départements de la France et de ses colonies, par F. Lallement. *Paris*, 1828, d.-rel. maroq. rou. *Cartes coloriées.* — Dictionnaire d'éducation et d'enseignement, par Morard. *Paris,* 1836, d.-rel. v. fau. — Abrégé de géographie, par Balbi. *Paris*, 1840, d.-rel. v. ant. — Ens. 3 vol. gr. in-8.

267. Histoire de Rennes, par Ducrest de Villeneuve et Maillet. *Rennes,* 1845, in-8, d.-rel. v. viol. *Plan.*

268. Mémoires de Daniel Huet, évêque d'Avranches, trad. par Ch. Nisard. *Paris, Hachette*, 1853, in-8, d.-rel. v. fau.

269. Tablettes historiques, topographiques et physiques de Bourgogne, pour l'année 1755. *Paris et Dijon*, in-18, v. br. *Portrait du prince de Condé.*

270. Hstoire des insurrections de Lyon en 1831 et 1834, par J.-B. Monfalcon. *Lyon, L. Perrin*, 1834, in-8, d.-rel. v. rose.

271. Histoire du grand Hôtel-Dieu de Lyon, par J.-P. Pointe. *Lyon*, 1842, gr. in-8, d.-rel. v. fau. *Fig. et pl.*

272. Notice hist. et descript. sur le château de Bussy-Rabutin, par M. le comte de Sarcus. *Dijon,* 1854, gr. in-8, d.-rel. chag. n.

273. Inventaire des meubles, bijoux et livres estant à Chenonceaux le 8 janvier 1603, préc. d'une Histoire de Louise de Lorraine, et suivi d'une Not. sur le château de Chenonceaux. 1856. — Les Triomphes faictz à l'entrée de François II et de Marye Stuart au chasteau de Chenonceau, publ. par le prince A. Galitzin. *Paris, Techener,* 1857, en un vol. in-8, d. et c. maroq. bl. t. dor. n. rog. (*Petit.*) *Portr. et figures.*

274. Le Château de Chambord, par L. de La Saussaye. *Lyon, impr. de L. Perrin*, 1859, in-8, d. et c. maroq. bl. t. dor. n. rog. (*Petit.*)

275. Description de la ville de Paris au XV^e^ siècle, par Guillebert, de Metz, publ. pour la première fois d'après le ms. unique, par M. Le Roux de Lincy. *Paris, A. Aubry*, 1855, pet. in-8, pap. vergé, d.-rel. maroq. v. n. rog. (*Devenue rare.*)

276. Dictionnaire des rues de Paris, par MM. Lazare. *Paris*, 1844, in-4, d.-rel. v. viol.

277. De la Police de Paris, de ses abus et des réformes dont elle est susceptible, par Claveau. *Paris,* 1831, in-8, d.-rel. v. ant.

278. Histoire des premiers électeurs de Paris en 1789, par Duveyrier fils. *Paris,* 1828, in-8, d.-rel. d. et c. v. bl.

279. Carte des égouts et eaux de l'Ourcq (service municipal de Paris, sur toile, dans un étui.

280. Versailles ancien et moderne, par le comte Alex. de Laborde. *Paris,* 1839, gr. in-8, riche rel. maroq. vert, tr. dor. *Nombr. figures.*

281. Souvenirs historiques des résidences royales de France, par J. Vatout. *Paris,* 1837, in-8, rel. pl. v. fau. fil. tr. dor. (*Simier.*)

Versailles.

282. Galeries historiques du palais de Versailles. *Paris, Imp. roy.,* 1839, 8 vol. in-8, d. et c. maroq. br. (*Simier.*)

Le tome VIII est broché.

283. Souvenirs histor. des résidences royales, par J. Vatout. *Paris, Didot,* 1836-38, 8 vol. in-8, rel. pl. en maroq. bl. fil. tr. dor. (*Simier.*)

Château d'Eu, 5 vol. — Palais-Royal. — Versailles. — Fontainebleau.

284. Souvenirs historiques des résidences royales, par J. Vatout. *Paris, Didot,* 1837, 7 vol. in-8, d. et c. mar. bl. tr. dor. (*Simier.*) *Envoi d'auteur.*

Versailles, Palais-Royal, Eu, Fontainebleau, Saint-Cloud, Amboise, Compiègne.

285. Le Château d'Eu, domaine de la maison d'Orléans, par Estancelin. *Paris,* 1836, in-12, maroq. citr. tr. dor. (*Capé.*)

286. Le Trésor de Pau, archives du château d'Henri IV, par G. Bascle de Lagrèze. *Pau,* 1851, gr. in-8, d.-rel. v. fau. *Fac-similés.*

287. Le Pays basque, par Francisque Michel. *Paris, Didot,* 1857, in-8, d. et c. maroq. br. t. dor. n. rog. (*Petit.*)

288. Les Pyrénées et le Midi de la France, par A. Thiers. *Paris,* 1828, in-8, d.-rel. maroq. v. t. dor. n. rog. (*Petit.*)

289. Notes d'un voyage en Corse, par Prosper Mérimée. *Paris,* 1840, in-8, d.-rel. v. fau. *Fig. Envoi d'auteur.*

290. Prosper Mérimée. 4 vol. in-8, d.-rel. chag. v.

Notes d'un voyage dans le midi de la France. — Dans l'ouest de la France. — En Auvergne. — En Corse.

## HISTOIRE ÉTRANGÈRE.

291. De Principatibus Italiæ, tractatus varii. *Lugd. Bat., ex off. Elzeviriana*, 1631, pet. in-18, v. fau. (*Aux armes de Bignon en l'Ile-Belle.*)

292. Luisa Strozzi, storia del secolo XVI, di G. Rosini. *Pisa*, 1833, 4 vol. in-8, d. c. v. fau. *Portraits.* (*Simier.*)

293. Histoire de Théodoric le Grand, roi d'Italie, par Du Roure. *Paris, Techener*, 1846, 2 vol. in-8, d.-rel. v. ant.

294. Chroniques siennoises, trad. de l'ital. par le duc de Dino. *Paris, Curmer*, 1846, gr. in-8, d.-rel. v. fau. *Figures.*

295. Histoire des fêtes civiles et religieuses, usages anciens et modernes de la Belgique méridionale et d'un grand nombre de villes de France, par M^me^ Clément, née Hémery. *Avesnes*, 1846, in-8, d.-rel. veau fau. *Blasons gravés.*

296. Histoire de Joseph II, empereur d'Allemagne, par E. Paganel. *Paris, Didot*, 1843, in-8, d.-rel. v. v.

297. Histoire de Charles-Édouard, préc. de la Rivalité de l'Angleterre et de l'Écosse, par Am. Pichot. *Paris, Gosselin*, 1833, 2 vol. in-8, d.-rel. v. viol.

298. Brighton, scènes détachées d'un voyage en Angleterre, par le comte A. de La Garde. *Paris*, 1834, in-8, d.-rel. v. vert. *Fig.* (*Simier.*)

299. Scotia, souvenirs et récits de voyage, par Fr. Mercey. *Paris*, 1842, 2 vol. — Le Tyrol et le Nord de l'Italie, par le même. *Paris*, 1845, 2 vol. Ens. 4 vol. in-8, d.-rel. v. ant.

300. Aperçu pittoresque de la régence de Tunis, par Ch. de Chassiron. *Paris*, 1849, gr. in-fol. rel. en toile, fil. tr. dor. 38 *planches en couleur.*

301. Tableaux pittoresques de l'Inde, trad. par A. Urbain. *Paris*, 1834, gr. in-8, rel. en velours gauf. (*Hering et Muller*). *Figures.*

302. Histoire de la Louisiane, par M. Barbé-Marbois. *Paris, F. Didot*, 1829, in-8, d.-rel. v. ant. *Carte.*

303. Esquisse morale et politique des États-Unis de l'Amérique du Nord, par Achille Murat, citoyen des Etats-Unis, ci-devant prince des Deux-Siciles. *Paris, Crochard*, 1832, pet. in-12, d.-rel. v. bl. (*Simier.*)

# PARALIPOMÈNES HISTORIQUES.

## CHEVALERIE. — NOBLESSE. — BLASON.

304. Armorial national de France, recueil complet des armes des villes et provinces du territoire français, par Traversier. *Paris, Challamel*, 1842, gr. in-4, d. et c. maroq. v. n. rog. (*Simier*). *Planches en chromolith.*

305. Versailles, salle des Croisades. *Paris, Gavard, s. d.*, gr. in-4, d.-rel. mar. br. n. rog. *Figures et nombreuses planches d'armoiries en couleur.*

Armoiries et tableaux.

306. Versailles, salle des Croisades (2e partie). Gr. in-4, d.-rel. 15 *planches d'armoiries coloriées.*

307. Précis histor., généalog. et littéraire de la maison d'Orléans, par un membre de l'Université (Peignot). *Paris, Crapelet*, 1830, gr. in-8, cart. n. rog.

Un des 50 exemplaires sur grand papier jésus vélin, avec un portrait sur chine.

308. De la Commodité de l'appanage ou panage de MM. les Enfans puisnez de la Royale Maison de France, par Cl. Vaillant. *Paris, Guill. Linocier*, 1585, pet. in-8, v. m. fil. (*Rogné court.*)

309. Notices biographiques des Princes et Princesses de la maison d'Orléans. *Paris*, 1824, in-8, d. et c. maroq. bl.

310. Nouveau Manuel du blason, ou Code héraldique, par J. Pautet. *Paris, Roret*, 1843, pet. in-12, d.-rel. v. bl. *Planches.*

311. Etat présent de la noblesse française, pour 1866. *Paris, Bachelin-Deflorenne*, 1866, gr. in-8, br.

## BIOGRAPHIE.

312. Biographie universelle, ou Dictionnaire historique, par une Soc. de gens de lettres s. la direct. de M. Weiss. *Paris, Furne*, 1841, 6 vol. gr. in-8, d.-rel. v. fau. (*Simier.*)

313. La Véritable Vie d'Anne Geneviève de Bourbon, duchesse de Longueville (par l'abbé de Villefore). *Amsterd. Jolly*, 1739, 2 vol. in-12, d.-rel. maroq. rou. (*Petit.*)

314. Saint-Anselme de Cantorbéry, par Ch. de Rémusat. *Paris, Didier*, 1853. — L'Angleterre au XVIII^e^ siècle, par le même. *Paris, Didier*, 1856, 2 vol. Ens. 3 vol. in-8, d.-rel. v. fau.

315. Vie de M^lle^ de Melun (1618-1679), par M. le vicomte de Melun. *Paris*, 1855, in-8, d.-rel. v. fau.

316. Histoire de M^me^ Henriette d'Angleterre, femme de Philippe de France, duc d'Orléans, par dame Marie de la Vergne, comtesse de la Fayette. *Amsterdam, Lecene*, 1720, in-12, veau gran. *Portrait.*

Edition originale. — *Rare.*

317. Histoire d'Élisabeth de Valois, reine d'Espagne (1545-1568), par le marquis Du Prat. *Paris, Techener*, 1859, gr. in-8, pap. vergé de Holl. d. et c. maroq. br. tr. dor. n. rog. (*Petit.*)

318. Le Duc d'Orléans, essai historique, par Châteauneuf. *Paris*, 1826, d.-rel. v. *Portr. du duc d'Orléans, lithogr.*

319. Louis-Philippe, prince et roi, par Eugène d'Auriac. *Paris, Rousset*, 1843, in-12, pap. vélin, maroq. rou. fil. tr. dor.

320. Antonio Pérez et Philippe II, par Mignet. *Paris, Impr. roy.*, 1845, in-8, d.-rel. maroq. viol.

## BIBLIOGRAPHIE.

321. Voyage bibliographique, archéologique et pittoresque en France, par Dibdin, trad. de l'angl. par Licquet. *Paris*, 1825, 4 vol. in-8, d.-rel. v. ant.

322. Catalogue de la Bibliothèque du chasteau de Rambouillet, appartenant à S. A. S. M^gr^ le comte de Toulouse. *Paris, Gab. Martin*, 1726, in-8, rel. faliguée.

Cet exemplaire, qui est probablement celui du bibliothécaire du prince, est couvert de notes constatant les changements et les nouveaux ouvrages acquis pour la bibliothèque.

323. Catalogue des Livres, estampes et dessins, comp. la Bibliothèque et le cabinet de feu M. Armand Bertin. *Paris, Techener*, 1854, gr. in-8, jésus, d.-rel. v. fau. n. rog.

324. Catalogue d'un choix de livres rares et précieux provenant du cabinet de M. le comte *** (Lehon). *Paris, Techener*, 1854, in-12, d.-rel. v. fau. (*Prix de vente.*)

325. Catalogue des livres et cartes géographiques de la bibliothèque de feu M. le baron Walckenaer. *Paris, Potier*, 1853, gr. in-8, d.-rel. v. fau.

326. Catalogue des livres rares et précieux de la biblioth. de feu A. Coste. *Paris, Potier*, 1854, gr. in-8, d.-rel. v. fau. n. rog.

327. Catalogue de la bibliothèque de feu M. Van den Zande. 1864, in-8.

Exemplaire sur grand papier vélin broché.

328. Catalogue de livres provenant des bibliothèques du feu roi Louis-Philippe. *Paris*, 1852, 2 part. en un vol. in-8, d.-rel. v. fau. n. rog. (5565 *numéros*).

329. Catalogue of the extraord. collection of splendid manuscripts formed by G. Libri. 1 vol. *Nombr. fac-simile.* — Catalogue of the choicer portion of the library G. Libri. (*Avec les prix.*) — Catalogue of the mathematical hist. etc., portion of library G. Libri. 2 vol. A. Z. — Ens. 4 vol. gr. in-8, brochés.

330. Catalogue de la bibliothèque de M. Yemeniz, notice par Le Roux de Lincy. 1867, fort vol. gr. in-8, br. (*Avec table des prix.*)

331. Catalogues de ventes. 4 vol. gr. in-8, br.

J. Bignon, 1848. — Cailhava, 1862. — Comte de la Bédoyère, 1862, 2 vol.

332. Catalogues de ventes. 5 vol. gr. in-8, brochés.

A. Renouard, 1853. — Chedeau, 1865. — Le Ver, 1866. — Desq, 1866 — Labrousle, 1866.

333. Traité de matériaux, manuscrits de divers genres d'bistoire, par A. Monteil. *Paris*, 1836, 2 vol. in-8, d.-rel. v. ant.

334. Catalogue analytique des archives de M. le baron de Joursanvault. *Paris, Techener*, 1838, 2 vol. in-8, d.-rel. v. bl. *Fac-simile.*

335. Manuel du Libraire et de l'Amateur de livres, par J.-C. Brunet. *Paris*, 1842, 5 vol. gr. in-8, d.-rel. v. ant. (*Chiffre du roi Louis-Philippe sur le dos.*)

## HISTOIRE LITTÉRAIRE, MÉLANGES, JOURNAUX.

336. Bibliothèque française, ou Histoire de la littérature française, par l'abbé Goujet. *Paris*, 1741, 18 vol. in-12, v. marb. (*Bel exempl.*)

337. Histoire de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres, depuis son établissement, avec les éloges des académiciens morts depuis son renouvellement. *Paris*, 1740, 3 vol. in-12, belle rel. anc. en v. fau. fil. tr. dor. *Front. gr.* (*Bel exempl.*)

338. Histoire littéraire de la France avant le XII^e^ siècle, par J.-J. Ampère. *Paris, Hachette*, 1839, 2 vol. in-8, d.-rel. v. ant.

339. Histoire de la Renaissance des lettres en Europe, au XV^e^ siècle, par J.-P. Charpentier. *Paris*, 1843, 2 vol. in-8, d.-rel. v. vert.

340. Testament philosophique et littéraire, par Ch. Lacretelle. *Paris*, 1840, 2 vol. in-8, d.-rel. v. fau.

341. Explication de l'énigme du roman intitulé : Histoire de la conjuration de Louis-Philippe-Joseph d'Orléans (par Rouzet de Folmont). *A Veredishtad, s. d.*, 4 vol. in-8, cart.

342. Roland, ou la Chevalerie, par J. Delécluse. *Paris, Labitte*, 1845, 2 vol. in-8, d.-rel. v. fau.

343. Recherches sur la vie et sur les œuvres du P. Cl-Fr. Menestrier, par M. P. Allut. *Lyon, impr. de L. Perrin*, 1856, gr. in-8, papier teinté, d. et c. maroq. rou. t. dor. n. rog. (*Petit.*) *Portrait, planches et fac-simile.*

344. Essai sur les écrits politiques de Christine de Pisan, avec une not. litt. par R. Thomassy. *Paris*, 1838, in-8, d.-rel. v. fau. n. rog. (*Simier.*)

345. Louis et Charles, ducs d'Orléans ; leur influence sur les arts, la littérature et l'esprit de leur siècle, par A. Champollion-Figeac. *Paris*, 1844, in-8, d. et c. maroq. br. (*Trautz-Bauzonnet.*) *Planches.*

*Ex libris* A. Bertin.

346. Précieux et Précieuses, par L. Livet. *Paris, Didier*, 1859, in-8, d. et c. mar. rou. t. dor. n. rog. (*Petit.*)

347. Causeries et Méditations historiques et littéraires, par Ch. Magnin. *Paris, Duprat*, 1843, 2 vol. in-8, d. et c. mar. bl. t. dor. n. rog. (*Petit.*)

348. Caractères et Portraits littéraires du XVI^e^ siècle, par L. Feugère. *Paris, Didier*, 1859, 2 vol. in-8, d. et c. maroq. bl. t. dor. n. rog. (*Petit.*)

349. Beaumarchais et son temps, par L. de Loménie. *Paris, Lévy*, 1856, 2 vol. gr. in-8, d.-rel. v. fau.

350. Victor Cousin. *Paris, Didier*, 1853-56, 4 vol. in-8, d.-rel. v. ant.

M^me^ de Hautefort. — M^me^ de Sablé. — M^me^ de Chevreuse. — La Jeunesse de M^me^ de Longueville.

351. J.-J. Ampère. 6 vol. in-8, d.-rel. chag. rou.

Histoire littéraire de la France, avant le douzième siècle. 1839, 3 vol. — Histoire de la formation de la langue française. 1841. — Promenade en Amérique. 1856, 2 vol.

352. Causeries littéraires, par de Pontmartin. *Paris*, 1855, 3 vol. — Causeries du samedi, 1857. Ens. 5 vol. gr. in-18, d.-rel. v. fau.

353. La Vie parisienne, dirigée par Marcelin. 1863-1868, 5 vol. in-4, d.-rel. v. ant. 1868 en livr. *Fig.*

354. Une Lecture par jour, mosaïque littéraire, histor., morale et religieuse, par A. Boniface. *Paris, s. d.*, 4 vol. in-8, d.-rel. v. fau.

355. Annuaire des Deux-Mondes. 1850, 1851-52. — 1853-54, — 1854-55, — 1857-58, — 1858-59, — 1861, — 1862-63. — Ens. 8 vol. in-8, br.

356. Annuaire encyclopédique publ. par les direct. de l'*Encyclopédie du* XIX^e^ *siècle*, 1859-1860, — 1860-61. 2 vol. gr. in-8, cart. *Figures.*

357. Le Magasin de librairie. *Paris, Charpentier*, 1858-1860, 48 livr. in-8, br.

358. Revue nationale et étrangère. *Paris*, 10 nov. 1860. — 25 avr. 1868, 138 livr. (*Manq. livr.* 39).

359. Encyclopédie moderne, publ. par MM. Firmin Didot frères, direct. M. L. Renier. *Paris, Didot*, 1851, 27 vol. in-8 de texte et 3 vol. gr. in-8 *de planches*, d.-rel. v. fau. *Bel exemplaire.*

# SUITES DE VIGNETTES.

POUR L'ILLUSTRATION DES LIVRES.

360. BERNARDIN DE SAINT-PIERRE (Illustration pour les œuvres de), ou recueil de dix vignettes et d'un portrait gravés sur acier, par Wedgwood, Corbould et les premiers artistes anglais. *Paris, Lequien,* 1830, en 3 livr. gr. in-8, pap. vélin.

Belle collection pour l'illustration de Paul et Virginie.

361. BUFFON ET LACÉPÈDE (Environ 100 pl. in-8, sur pap. vélin, pour les œuvres de) publ. sous la direction de Couché fils (édit. Baudouin.)

362. BUFFON. Collection des planches d'animaux pour les œuvres complètes en 26 vol. in-8; ens. 26 cah. in-8, cont. 244 pl. noires grav. d'ap. les dessins de Prêtre, par M^lle^ Coignet, Plée père, Massard, etc. (*Bonnes épreuves.*)

363. BUFFON. Vignettes pour l'histoire naturelle, par De Sève. (*Premières épreuves.*)

364. BUFFON. (Portrait de), par Drouais, gravé par Ch. Gaucher, 1774, in-8. (*Epreuve d'artiste, avant la lettre.*)

365. BUFFON (Portrait de), par Drouais, gravé par De Sève. (Epreuve d'artiste avant la lettre.) — Une contre-épreuve du même portrait. — Portrait de Lacépède sur chine, gravé par Pauquet (1^er^ tirage). — Une jolie vignette retouchée au crayon par De Sève.

366. CLOTILDE DE SURVILLE (Suite de 10 pl. in-8, pour l'illustr. des Poésies de). Edition Nepveu. Plus 3 autres pl. sur chine avant la lettre, par Desenne.

367. CRÉBILLON. Suite de 9 vignettes et 1 Portrait, gravés d'ap. Moreau (le Portrait par Saint-Aubin). In-8.

368. DANIEL DE FOÉ. Suite de 18 fig. et 1 Portrait pour l'illustration des Aventures de Robinson Crusoé, gravés par Delvaux, d'apr. Stothart, sur gr. in-8.

369. DAPHNIS ET CHLOÉ. 9 figures de Prudhon et Gérard, gr. in-4.

Papier vélin, avant la lettre.

370. Delavigne (Casimir). 9 vignettes pour les œuvres, d'ap. Alf. Johannot, gravées par Prudhon, Tavernier, etc., (*belles épreuves*), sur gr. in-8, vélin.

371. Fénelon. Aventures de Télémaque, suite de 24 fig. et 1 Portrait, gravés par Delignon, Gaucher, De Launay, etc. Pet. in-8.

372. Florian. Collection de 80 figures in-18, tirées sur pap. in-8, pour l'illustration des Œuvres complètes de Florian, gravées d'apr. les dessins de Desenne. (*Belles épreuves.*)

373. Gessner. Suite de 15 vignettes et 1 Portrait d'après Moreau, in-8. (*Premières épreuves.*).

374. Gessner. Suite de 48 vignettes et 3 Portraits d'après Moreau (pour les Œuvres).

Tirées sur gr. in-8, avant la lettre.

375. Gessner. Suite de 50 vignettes dont 3 portraits gravés d'après Moreau pour les Œuvres de Gessner.

Premières épreuves, tirées sur gr. in-4.

376. Iconographie universelle ancienne et moderne, ou Collection complète, et du même format, des Portraits de tous les personnages célèbres, français et étrangers, dessinés et gravés par Ambroise Tardieu. *Paris*, 1824, 25 livraisons in-4. (*Env. 100 portraits*).

Série des naturalistes, chimistes et physiciens.

377. La Fontaine. 12 fig. et 1 Portrait d'après Moreau (Fables). Bonnes épreuves.

378. La Fontaine. 46 fig. in-18, *tirées sur chine*, in-8 jésus.

Suite de Ransonnette et Couché.

379. Mirabeau. Suite de 13 fig. et 1 portrait de Sophie, gravés par Eluin-Dupréel et Delignon, d'après Borel et Marillier, pour les Élégies de Tibulle, Baisers de Jean Second, etc., in-8, sur pap. de Holl. (*Belles épreuves*).

380. Napoléon (Portraits pour l'histoire de), gravés par les plus habiles artistes. *Paris, Furne,* 1833, 20 p. en 5 livr. gr. in-8. (*Epreuves de 1^er^ tirage*).

381. Napoléon. (Vignettes pour l'histoire de), de M. de Norvins, gravées par Lefèvre, Pelée, Blanchard, d'ap. Gros, H. Vernet, Steuben, etc. *Paris, Furne*, 1835, 15 pièces sur pap. vélin, gr. in-8. (*Epreuves de 1^er^ tirage.*)

382. Racine. 57 sujets gravés au trait, format in-8, composés par Prudhon, Gérard, Girodet etc. *Paris, Didot l'aîné.*

383. Rois de France (Galerie des), publ. et dess. par Thevenin, Justin et Demahis. In-4, 44 pl. (*Incomplet*).

384. Rousseau (J.-J.). 38 figures de Devéria gravées par Forster, Delaistre, Toussaint Caron, Pourvoyeur, Touzé, Muller, Laugier, etc.

Epreuves sur Chine, formal gr. in-8.

385. Rousseau (Vues de différentes habitations de J.-J.), avec son portrait et le fac-simile d'un air de sa composition, pour faire suite à ses Œuvres. *Paris*, 1819, 27 pag. de texte, 12 pl. et 1 fac-simile lithogr.

386. Tacite (Collection de Portraits pour les Œuvres de), d'apr. les monuments authentiques, médailles, camées, etc., dess. par Bouillon. *Paris, Hachette*, 1827, 15 planches gr. in-8, lithogr.

387. Thiers. Vignettes et Portraits pour l'histoire du Consulat et de l'Empire. *Paris, Paulin*, 1847, 50 pl. tirées sur pap. vélin fort, pet. in-4 en 10 livr.

388. Thierry (Aug.). Atlas de 4 cartes pour l'histoire de la conquête d'Angleterre, par les Normands, et une suite de 34 fig gravées s. bois et tirées s. chine, pour le même ouvrage.

389. Voltaire. Cent gravures pour les œuvres de Voltaire, convenables à toutes les éditions in-8 et in-12, publ. par M. Lecerf, d'après les dessins de MM. Devéria et Chasselat. *Paris, Panckoucke, Dalibon*, etc., 25 livr. in-8.

390. Voltaire. Collection de 70 vignettes et 10 Portraits, format in-8, gravés par les plus habiles artistes, d'après les dessins de Desenne. *Paris, Desenne*, 1823, 16 livr. *Belles épreuves.*

Publié à 10 fr. la livraison.

391. Voltaire. Suite de 39 vignettes de la même Collection gr. in-8 (sur chine). *Paris, Desenne.*

392. Voltaire. Suite de 11 pl. in-8, gravées par Vidal Dambrun, Patas, etc., d'apr. Monnet, pour les Contes de Voltaire.

Premières épreuves d'artiste avant la lettre.

393. Walter-Scott (Trente vignettes pour les Œuvres de), d'après Alf. et Tony Johannot, gravées par MM. Blanchard, Cousin, Lecomte, Revel, Pourvoyeur, Tavernier, etc. *Paris, Furne*, 1830, 10 liv. gr. in-8. (*Premières épreuves.*)

394. *Lot de vignettes* pour Paul et Virginie, Mythologie, Télémaque, La Fontaine, J.-J. Rousseau, Lamartine, Chateaubriand.

---

395. ŒUVRES DE JEAN RACINE. *Paris, de l'imprimerie de P. Didot l'aîné*, an IX (1801-5), 3 vol. gr. in-fol. reliure pleine en maroq. rouge, dent. tr. dor. doublé de tabis, orné de *figures gravées par les premiers artistes d'après les dessins de Gerard, Girodet, Chaudet, Prudhon, etc.*

Cette magnifique édition, tirée seulement à 250 exemplaires, est sans contredit l'une des plus belles productions de la typographie française.
Très-bel exemplaire, relié par Durand.

396. ŒUVRES COMPLÈTES DE VOLTAIRE. *De l'imprimerie de la Société typographique* (*à Kehl*), 1785-89, 92 vol. in-8, maroq. rouge, doublés de tabis, tr. dor. *figures de Moreau et autres ajoutées.*

Très-bel exemplaire de l'édition de Beaumarchais, sur papier vélin.

397. ŒUVRES COMPLÈTES DE J.-J. ROUSSEAU, classées par ordres des matières, avec des notes (par Séb. Mercier, l'abbé Brizard et de l'Aulnaye). *Paris, Poinçot*, 1788-93, 39 tom. en 38 vol. in-8, veau fauve, fil. tr. dor. doublés de tabis, *ornés de jolies figures de Moreau, Marillier, etc.*

Très-bel exemplaire relié par Courteval.

---

## LIVRES NON CATALOGUÉS.

FIN.

9976159

# TABLE DES DIVISIONS.


THÉOLOGIE.

Nos

Écriture sainte..... 1

SCIENCES ET ARTS.

Jurisprudence. — Philosophie. — Morale..... 11
Beaux-Arts. — Livres à figures. ..... 29
Sciences naturelles et médicales. ..... ..... 51

BELLES-LETTRES.

I. Linguistique. — Rhétorique..... 60
II. Poésie..... ..... ..... 66
III. Théâtre..... ..... 111
IV. Romans et Contes. — Épistolaires. ..... ... ..... 124
V. Polygraphes. ..... 167

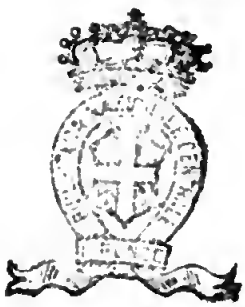
HISTOIRE.

Géographie. — Voyages. — Histoire ancienne..... 203
Histoire de France ..... 221
Histoire des provinces de France. ..... ..... 266
Histoire étrangère..... 291

PARALIPOMÈNES HISTORIQUES.

Chevalerie. — Noblesse. — Blason..... 304
Biographie. ..... ..... 312
Bibliographie. ..... ..... ..... 321
Histoire littéraire. — Journaux. ..... 336
Estampes et Vignettes. ..... 360
*Racine. — Voltaire. — Rousseau.* ..... 395


FIN DE LA TABLE DES DIVISIONS.



CATALOGUE

# DE LIVRES.

# ORDRE DES VACATIONS.

Jeudi 15 avril..... nos 1 — 166
Vendredi 16 avril..... 167 — 357
Samedi 17 avril..... 358 — 524

## CONDITIONS.

AVIS. Il y aura, chaque jour de vente, d'une heure à trois heures, *EXPOSITION* des Livres qui devront être vendus le soir. Les Livres sont garantis complets. Messieurs les Amateurs sont néanmoins invités à les examiner et à les collationner sur place dans les vingt-quatre heures de l'adjudication. Ce délai passé, ou les livres une fois sortis de la salle, on ne sera admis à aucun rapport, pour quelque cause que ce soit.

Les articles au-dessous de 12 francs ne seront repris que pour le seul cas où ils seraient incomplets.

Il sera perçu *cinq pour cent* en sus des adjudications.

*NOTA.* M. AUBRY, libraire, chargé de la vente, remplira les commissions qui lui seront adressées, aux conditions ordinaires.

Paris. — Imprimerie Adolphe Lainé, rue des Saints-Pères, 19.